



## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные:**

- формирование российской гражданской идентичности;
- осознание своей этнической принадлежности, интерес к истории, языку, культуре русского народа, родного края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- представление о русском языке как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; - представление о русском языке как государственном языке Российской Федерации, языке межнационального и международного общения, понимание важности этой роли;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- знакомство с нравственными, духовными идеалами, хранимыми в культурных традициях русского и других народов России через русский язык и русскую литературу;
- понимание необходимости сохранения и изучения русской литературы, истории и культуры, русского языка как языка русской нации;
- уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- интерес к художественным произведениям, отражающим русскую этнокультурную традицию;
- эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира.

### **Предметные результаты (родной (русский) язык):**

- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- расширение и систематизация научных знаний о родном языке;
- осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными) (в рамках изученного в основном курсе), нормами речевого этикета;
- приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

### **Метапредметные результаты:**

- умение ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение,

- использование речевых средств в соответствии с коммуникативной задачей,
- умение искать информацию в соответствии с учебной задачей в открытых источниках и доступных словарях и справочниках,
- понимание прочитанного текста (в соответствии с возрастом) и нахождение в ней требуемой информации,
- получение опыта работы с разными видами представления информации,
- получение опыта построения рассуждения, анализа, обобщения, классификации.

## **2. Содержание учебного предмета**

### **10 (11)класс**

#### **1. Русский язык в кругу других языков**

Общие сведения об истории и происхождении русского языка. Русский язык в кругу славянских языков. Русский язык в кругу других индоевропейских языков. Русский язык в современном мире.

Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

#### **2. Структура русского национального языка**

Общее представление о структуре русского языка. Литературная и нелитературные формы. Функциональные стили как разновидности литературной формы русского языка. Язык художественной литературы. Просторечие. Территориальные и социальные диалекты.

Лексическое и грамматическое богатство и выразительные возможности русского языка в свете структурного разнообразия его форм.

#### **3. Общие сведения из истории русского языка**

История создания русской письменности. Кириллица и глаголица. Отражение в славянской письменности духовной и материальной культуры славян. Краткая история развития русского языка и русского литературного языка.

Роль церковнославянского языка в истории русского языка. Церковнославянизмы и их выразительные возможности. Роль заимствованных слов в истории формирования словарного богатства русского языка.

#### **4. Разделы науки о русском языке и их взаимосвязь**

Общее представление о типологических характеристиках русского языка в сравнении с языками другого строя.

Ярусы русского языка и разделы науки о языке. Взаимосвязь фонетики, орфоэпии и графики; морфемики и словообразования; морфемики, словообразования и морфологии; морфемики, словообразования и лексики; словообразования и морфологии, морфологии и синтаксиса, синтаксиса и пунктуации.

## **5. Фонетика. Орфоэпия. Графика**

Фонетический строй русского языка. Особенности русского ударения.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения.

История возникновения произносительной нормы современного русского литературного языка.

## **6. Морфемика и лексика**

Словообразовательные возможности русского языка для формирования его лексического богатства. Морфемы-синонимы и омонимы.

Лексическая сочетаемость слова и точность. Паронимы и их различение.

Нарушение лексических и словообразовательных норм как прием.

Лексические и словообразовательные ошибки в детской речи как иллюстрация освоения словообразовательной системы и словаря русского языка.

Нарушение лексических и словообразовательных норм как художественный прием.

## **7. Морфология и словообразование**

Типичные ошибки в образовании грамматических форм. Смысловые и стилистические варианты грамматических форм.

Общие сведения из истории возникновения отдельных грамматических форм, частей речи, грамматических категорий.

## **8. Морфология и орфография**

Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как основополагающий принцип русской орфографии.

Краткие сведения из истории формирования русской орфографии.

## **9. Морфология и синтаксис**

Типичные ошибки в словосочетаниях по типу управления, нагромождение одних и тех же падежных форм. Типичные ошибки в построении простых и сложных предложений. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Стилистические варианты синтаксических конструкций.

Интересные факты из истории русского синтаксиса.

## **10. Синтаксис и пунктуация**

Принципы и функции русской пунктуации. Взаимосвязь синтаксиса и пунктуации.

Основные сведения из истории формирования русской пунктуации.

## **11. Стилистика русского языка**

Стилистика как раздел науки о языке.

Стилистическое богатство русского языка. Источники формирования стилистических вариантов в лексике, морфологии, синтаксисе.

Лексическая стилистика. Фоника. Стилистика словообразования. Стилистика частей речи. Синтаксическая стилистика.

## **12. Функциональные стили русского литературного языка**

Система функциональных стилей современного русского литературного языка. Научный, официально-деловой, публицистический стили и их подстили. Разговорная речь и разговорный стиль. Художественный стиль и язык художественной литературы.

Общие сведения из истории формирования функциональных стилей и их жанров.

Практикум по анализу и написанию текстов различных жанров.

## **13. Русский речевой этикет**

Правила русского речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в бытовом общении.

Функциональные стили и этикет. Особенности русских этикетных традиций в устных и письменных жанрах научного и официально-делового стилей.

Речевой этикет в электронной среде общения. Речевое поведение в Интернете.

## **14. Культура русской речи и эффективность общения**

Общее представление о принципах и стратегиях эффективного общения. Культура русской речи и эффективность общения. Выбор речевых средств для достижения коммуникативных целей.

## **15. Публичное выступление**

Основы ораторского искусства. Подготовка к публичному выступлению.

Публичное выступление и речевой этикет. Публичное выступление в разных ситуациях официального общения, в разных жанрах в рамках научного, публицистического и официально-делового стилей.

История русской риторики. Мастера русского слова и знаменитые ораторы.

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

#### 10 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Воспитательный потенциал
<b>Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке – 20 ч</b>			
1	Русский язык в кругу других языков.	1	формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как
2	Структура русского национального языка.	2	
3	Общие сведения из истории русского языка.	3	
4	Разделы науки о русском языке и их взаимосвязь.	1	государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения / <i>формирование у обучающихся опыта художественной деятельности</i>
5	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	2	развитие способностей, удовлетворение познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности
6	Морфемика и лексика.	3	
7	Морфология и словообразование.	2	
8	Морфология и орфография.	1	
9	Морфология и синтаксис.	3	
10	Синтаксис и пунктуация.	2	
<b>Речь, речевое общение и культура речи – 14 ч</b>			
11	Стилистика русского языка.	2	формирование социальных ценностей обучающихся, социально-профессиональных ориентаций; овладение обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий
12	Функциональные стили русского литературного языка.	3	

13	Русский речевой этикет.	2	развитие личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствование; овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств, овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации/ <i>включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирование у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ.</i>
14	Культура русской речи и эффективность общения.	2	
15	Публичное выступление.	5	овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации; формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения / <i>формирование у обучающихся опыта художественной деятельности.</i>
<b>Итого:</b>		<b>34 ч</b>	