# государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области гимназия «Образовательный центр «Гармония» городского округа Отрадный Самарской области

$\mathbf{v}$	$\Gamma \mathbf{D}$	T.	D٦	T.	П	$\Gamma$	4	<b>n</b> .	
.v i	n	n.	r 4	т\	/	п. І	п.		

Приказ № 400-од от 29.08.2022г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ»

# МОДУЛЬ «КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ» (полное наименование) 5-9 классы (классы) базовый (уровень обучения) 5 лет (срок реализации)

#### СОСТАВИТЕЛЬ:

Ф.И.О. Дмитриева Евгения Игоревна Должность: заместитель директора по ВР

«HPOBEPERO»	«СОГЛАСОВАНО НА ЗАСЕДАНИИ КАФЕДРЫ»
Заместитель директора по УВР:	Рекомендуется к утверждению
Самарцева Н	В. Протокол № 1 от 29.08.2022г.
29. 08.2022г.	Председатель кафедры гуманитарных дисциплин
	Александрова Е.С.

"HIDODEDEIIO"

#### 1. Планируемые результаты освоения модуля «креативное мышление»

#### Метапредметные и предметные

	Креативное мышление				
<b>5 класс</b> Уровень узнавания и понимания	Самостоятельно определяет цели обучения, ставит и формулируетновые задачи в учебе и познавательной деятельности, в т.ч. обучающийся сможет: выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; ставить цели деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей её решения.				
6 класс					
Уровень понимания и применения	Самостоятельно планирует пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирает наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач				
7 класс	Соотносит свои действия с планируемыми результатами, осуществляетконтроль своей деятельности в процессе достижения результата, определяет способы действий в				
Уровень анализа и синтеза	рамках предложенных условий и требований, корректирует свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией				
8 класс Уровень оценки (рефлексии) в рамках предметного содержания	Оценивает правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения, в т.ч. обучающийся сможет: определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи				
9 класс					
Уровень оценки (рефлексии) в					
рамках метапредметного содержания	Организует сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе				

#### Личностные

	V=== =================================				
	Креативное мышление				
5-9 классы	Демонстрирует готовность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.				

## 2. Содержание учебного модуля

5 класс	умение осуществлять поиск, анализ, отбор, передачу ин формации;
	умение творческого преобразования информации;
	навыки создания устных и письменных сообщений;
6 класс	Навыки работы в группе;
Окласс	павыки рассты в группе,
	владение различными социальными ролями в коллективе;
	опыт проведения учебных дискуссий;
	опыт презентации результатов деятельности;
7 класс	ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
	активное творческое отношение к окружающей действительности;

	уважительное отношение к труду и творчеству;
	бережное отношение к результатам труда и творчества;
8 класс	освоение способов интеллектуального и творческого само развития;
	овладение приёмами действий в нестандартных ситуациях;
	освоение способов деятельности в собственных интересах и возможностях;
	установка на творческую активную жизненную позицию.
9 класс	Развитие любознательности (активного интереса к обучению, заданиям) как способности к самостоятельному поиску ответов; воображения как способности к продуцированию собственных идей; способности оценивать предложенные идеи и умения быстро перестраивать свою деятельность в изменившихся условиях.
9 класс	самостоятельному поиску ответов; воображения как способности к продуцированию собственных идей; способности оценивать предложенные

# 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 5 класс

№ п/п	Тема	Всего часов в неделю	Воспитательный компонент
1	Введение «Креативное мышление – это»	1	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного отношения к науке, настойчивости в достижении целей, научных открытий; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
2	Знакомимся с креативными решениями различных проблем	0,5	- развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.
3	Газетная утка (открытый банк заданий 2020 http://skiv.instrao.ru/)	1	- формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.
4	Солнечные дети (Открытый банк заданий 2020 http://skiv.instrao.ru)	0,5	-овладение обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования;

			-развитие способностей, удовлетворение познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
5	Вещества и материалы (Открытый банк заданий 2020 http://skiv.instrao.ru)	0,5	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного отношения к науке, настойчивости в достижении целей, научных открытий; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
6	Социальная реклама (Открытый банк заданий 2020 http://skiv.instrao.ru)	0,5	- развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.
7	Трудный предмет (https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/&scrol lToPage=1)	1	<ul> <li>формирование социальных ценностей обучающихся;</li> <li>формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах;</li> <li>формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.</li> </ul>
8	Итоговая аттестация	1	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного отношения к науке, настойчивости в достижении целей, научных открытий
	Итого	6	

<b>№</b> п/п	Тема	Всего часов в неделю	Воспитательный компонент
1	Введение «Креативное мышление – это»	1	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного отношения к науке, настойчивости в достижении целей, научных открытий; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
2	Легко ли выдумывать? Чем отличаются фантазия и ложь?	1	- развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.
3	Что «мешает» придумывать? Решение задач. Упражнение «Кляксы». Прием «Думай о другом!».	1	- формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.
4	Придумывание метафор – необычных, оригинальных сравнений. Упражнение «Превращения»	1	-овладение обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования; -развитие способностей, удовлетворение познавательных

			интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
5	Как можно запоминать словарные слова?	1	<ul> <li>- развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся;</li> <li>- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;</li> <li>- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.</li> </ul>
6	Прием фантазирования «Объединение». Морфологическая таблица.	2	- формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.
7	Проведение рубежной аттестации.	1	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного отношения к науке, настойчивости в достижении целей, научных открытий
	Итого	8	

№	Тема	Всего часов в	Воспитательный компонент
п/п		неделю	
1	Введение «Креативное мышление – это»	1	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного отношения к науке, настойчивости в достижении целей, научных открытий; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
2	Придумывание сюжета сказки при помощи приема «Морфологический анализ» (без введения термина).	2	- развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.
3	Приемы фантазирования Джанни Родари: «круги по воде», «бином фантазии», «произвольный префикс», « что потом», «творческая ошибка».	3	<ul> <li>формирование социальных ценностей обучающихся;</li> <li>формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах;</li> <li>формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.</li> </ul>
4	Прием фантазирования «Оживление». Упражнение «Что «думает» предмет	1	- формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.
5	Прием фантазирования «Увеличение – уменьшение». Упражнение по изменению свойств и признаков объектов.	2	- развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; - применение на уроке интерактивных форм работы с

			обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.
6	Проведение рубежной аттестации.	1	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного отношения к науке, настойчивости в достижении целей, научных открытий
	Итого		

№	Тема	Всего часов в	Воспитательный компонент
п/п		неделю	
1	Введение «Креативное мышление – это»	1	<ul> <li>- развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся;</li> <li>- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;</li> <li>- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства</li> </ul>
2	Прием фантазирования «Ускорение - замедление». Упражнение «Времена года».	3	коммуникации и читательской грамотности.  - формирование социальных ценностей обучающихся;  - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах;  - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.
3	Прием фантазирования «Ускорение - замедление». Упражнение «Времена года».	3	<ul> <li>- развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся;</li> <li>- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;</li> <li>- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.</li> </ul>
4	Изменение свойств предметов. Рисунок с противоречиями.	3	- формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.

5	Прием фантазирования «Бином антонимов». Сочинение сюжета с использованием пар антонимов.	3	- развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.
6	Как придумывают новое? Фантазирование: школа будущего	3	<ul> <li>формирование социальных ценностей обучающихся;</li> <li>формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах;</li> <li>формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.</li> </ul>
7	Проведение рубежной аттестации.	1	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного отношения к науке, настойчивости в достижении целей, научных открытий
Итого		17	

No	Тема	Всего часов в	Воспитательный компонент
п/п		неделю	
1	Введение «Креативное мышление – это»	1	<ul> <li>- развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся;</li> <li>- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;</li> <li>- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.</li> </ul>
2	Ознакомление с приемами фантазирования «дробление- объединение», «динамика-статика», «универсализация – специализация»	1	<ul> <li>формирование социальных ценностей обучающихся;</li> <li>формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах;</li> <li>формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.</li> </ul>
3	Такой разный звук, задание 1 (https://media.prosv.ru/content/situation/73/)	1	- формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.
4	Видеть глазами души (https://media.prosv.ru	1	- развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.

5	Кир Булычев «Новости будущего века» (отрывок) (https://media.prosv.ru/content/situation/145 /)	1	<ul> <li>формирование социальных ценностей обучающихся;</li> <li>формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах;</li> <li>формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.</li> </ul>
6	Идти в гору (https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/3981 30/&scrollToPage=1)	1	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного отношения к науке, настойчивости в достижении целей, научных открытий
7	Путешествие по школе (https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/3981 30/&scrollToPage=1)	1	<ul> <li>формирование социальных ценностей обучающихся;</li> <li>формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах;</li> <li>формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности формирование социальных ценностей обучающихся;</li> <li>формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах;</li> <li>формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.</li> </ul>
8	Парта будущего (https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/3981 30/&scrollToPage=1)	1	- формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.
9	Трудный предмет (https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/3981 30/&scrollToPage=1)	1	- формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как

			важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.
10	Путешествие по школе (https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/3981 30/&scrollToPage=1)	1	<ul> <li>формирование социальных ценностей обучающихся;</li> <li>формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах;</li> <li>формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.</li> </ul>
11	Вещества и материалы (Открытый банк заданий 2020 http://skiv.ir	astrao.ru) 1	<ul> <li>формирование социальных ценностей обучающихся;</li> <li>формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах;</li> <li>формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.</li> </ul>
12	Социальная реклама (Открытый банк заданий 2020 http://skiv.ir	astrao.ru) 1	<ul> <li>формирование социальных ценностей обучающихся;</li> <li>формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах;</li> <li>формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.</li> </ul>
13	Регенеративная медицина, задание 3 (https://media.prosv.ru/content/situation/28/)	1	<ul> <li>формирование социальных ценностей обучающихся;</li> <li>формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах;</li> <li>формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.</li> </ul>
14	Такой разный звук, задание 1 (https://media.prosv.ru/content/situation/73/)	2	<ul> <li>формирование социальных ценностей обучающихся;</li> <li>формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах;</li> <li>формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.</li> </ul>
15	Видеть глазами души (https://media.prosv.r	u) 1	- формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование

			представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.
16	Проведение итоговой аттестации	1	<ul> <li>формирование социальных ценностей обучающихся;</li> <li>формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах;</li> <li>формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.</li> </ul>
Итого		17	