

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Самарской области

Отраденское управление

ГБОУ гимназия "ОЦ Гармония" г.о. Отрадный"

РАССМОТРЕНО

На заседании кафедры
гуманитарных
дисциплин
Протокол №1
от «25» августа 2026 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместителем
директора по УВР

Н.В. Самарцева
«25» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
ГБОУ гимназии
«ОЦ «Гармония»
г.о. Отрадный
Приказ № 420-од
от «25» августа 2026 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Предшкола нового поколения»
на 2026-2027 учебный год

C=RU, O="ГБОУ гимназия ""
ОЦ ""Гармония""",
CN=Ваничкина В.И.,
E=vanichkina.1961@mail.ru
00b41e516881aa5941
2026-09-16 12:34:19

Отрадный, 2026

НАЧАЛО ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ (чтение и письмо)

Пояснительная записка

Основные задачи курса:

- **пространственно-инструментальная** (формировать умение ориентироваться в книге и на странице — находить нужную иллюстрацию, текущий фрагмент текста, выделенную строчку или букву, а также пользоваться бумажными инструментами для выделения нужной строчки, слова, слога, буквы; формирование механизма контекстного прогнозирования (пролепса) как основного механизма, необходимого для чтения (прогнозирование продолжения слова, сочетания слов, предложения);
- **фонетическая** (учить ребенка слышать, различать и произносить изучаемые звуки; развивать его речеслуховой анализатор, отвечающий за правильное восприятие и представление звуков в сознании; помочь формированию его речедвигательного анализатора, отвечающего за правильное воспроизведение звуков);
- **фрагментарно-знаковая** (научить сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв, научить узнавать и воспроизводить знакомые очертания букв);
- **предметно-символическая** (научить понимать различие между предметом и словом — названием этого предмета);
- **аналитико-синтетическая** (добиться понимания каждым ребенком механизма звукослияния на примере открытого слога).

Рабочая программа разработана на основе Концептуальных основ и программ «Предшкола нового поколения». Составитель комплекта программ профессор Р.Г. Чуракова.

Авторы программ: Р.Г. Чуракова, О.А. Захарова, Н.А. Чуракова, И.С. Рукавишников, А.К. Сундукова, О.В. Малаховская, О.Н.Федотова, Т.Г. Раджуweit, Л.В. Харазова, Л.Г. Кудрова.

«Предшкола нового поколения». Концептуальные основы и программы Текст / Сост. Р.Г. Чуракова. – Москва: Академкнига/Учебник, 2010 г.

Комплект парциальных программ «Предшкола нового поколения» разработан на основе «Примерной общеобразовательной программы воспитания, образования и развития детей старшего дошкольного возраста» (МОиН РФ, ФИРО, 2008 г.) и включает программы социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического воспитания, нацеленные на выравнивание стартовых возможностей детей старшего дошкольного возраста в процессе подготовки к обучению в школе.

Базовые ожидаемые результаты

Универсальные учебные действия

С помощью системы пособий дошкольник **научится:**

- удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию;
- понимать структуру детской книги и структуру страницы, логику чтения сверху вниз и слева направо;

- ориентироваться на странице и на развороте детской книги, находить ярко выраженные структурные элементы (иллюстрации, каким-либо образом выделенные фрагменты, строчки разного размера);
- пользоваться книгой и простейшими инструментами (рамками с разными окнами, указателями, фишками, лупой и т. д.);
- правильно держать орудие письма;
- выполнять инструкции взрослого (при работе с книгой, репродукциями , инструментами);
- обсуждать с взрослым возникшую проблему, отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста;
- по требованию взрослого исправлять свою ошибку, если не получилось сразу выполнить задание правильно (передвинуть рамочку или указатель и т.д.)

Предметные знания и умения

Ребёнок будет способен:

- слышать, различать и произносить изучаемые звуки;
- Иметь сформированное эталонное представление о конкретных звуках разного качества; улавливать разницу между эталонным образом звука (в исполнении взрослого) и тем конкретным произнесением звука, которое является следствием актуального состояния артикуляционного аппарата ребёнка;
- понять и освоить механизм слияния звуков в открытом слоге;
- сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв; понимать разницу между звуком и его оформлением на письме в виде знака (буквы);
- узнавать и воспроизводить знакомые очертания букв; - ориентироваться в книге и на странице: находить нужную иллюстрацию, текущий фрагмент текста, выделенную строчку или букву;
- пользоваться бумажными инструментами для выделения нужной строчки, слова, слога. Буквы или детали картины;
- менять бумажные инструменты (большую и малую рамки, указатели и фишки) по заданию взрослого;
- различать и вычленять в звучащем слове отдельные звуки;
- различать предмет и слово-название предмета;
- членить слово на части (понимать, что слово делится на отдельные слоги);
- различать звуки разного качества.

Учебно-методический комплект:

- И.С. Рукавишников, Т.Г. Раджуweit «Друзья Кронттика учатся читать». Книга для работы взрослых с детьми. Москва. Академкнига/Учебник, 2012 г.
- И.С. Рукавишников, Т.Г. Раджуweit «Друзья Кронттика учатся читать». Тетрадь для работы взрослых с детьми. Москва. Академкнига/Учебник, 2012 г.
- И.С. Рукавишников, Т.Г. Раджуweit «Кронттик осваивает звуки». Книга для работы взрослых с детьми. Москва. Академкнига/Учебник, 2012 г.
- И.С. Рукавишников, Т.Г. Раджуweit «Кронттик осваивает звуки». Тетрадь для работы взрослых с детьми. Москва. Академкнига/Учебник, 2012 г.

Всего учебных недель – 28

Всего учебных часов – 56

Количество часов в неделю – 2

Календарно – тематическое планирование
Начало обучения грамоте (чтение)

№	Тема	Кол-во часов	Формируемые УУД	Дата проведения
Глава 1. Про звук У и про раннее детство Маленькой Коровы 5ч.				
1.	Буквы У,М. Читаем, обводим по контуру, печатаем буквы У. М.	1	Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)	
2.	Гласные буквы О, А. Читаем, обводим по контуру, печатаем букву О,А.	1	Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)	
3.	Гласная буква Е Обводим по контуру, печатаем букву Е.	1	Регулятивные (самоконтроль). Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)	
4.	Гласные буквы Ы, И. Читаем, обводим по контуру, печатаем букву Ы, И.	1	Коммуникативные (умение выражать свои мысли). Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)	
5.	Осваиваем первую слоговую модель: ма,мо,му,мы,ми,ме	1	Регулятивные (самоконтроль, коррекция) Коммуникативные (умение выражать свои мысли) Познавательные (моделирование, сравнение)	
Глава 2. Маленькая Корова учит Маленького Барана 3ч.				
6.	Согласная буква Б Читаем, обводим по контуру, печатаем букву Б	1	Познавательные (моделирование). <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов)	

			с выделением в них признаков)	
7.	Осваиваем вторую слоговую модель: ба,бо,бу,бы,би,бе	1	Коммуникативные (умение выражать свои мысли). Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них	
8.	Чтение слогов и слов с буквой Б.	1	Регулятивные (самоконтроль, коррекция) Коммуникативные (умение выражать свои мысли) Познавательные (моделирование, сравнение)	
Глава 3. Мумука слушает музыку луга и леса 4 ч.				
9.	Согласные буквы П,З,С, Обводим по контуру, печатаем буквы.	1	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации(поиск нужных слов) <i>Универсальные логические действия</i> (подведение под понятие)	
10.	Согласные буквы С,Ч,Щ. Обводим по контуру, печатаем буквы.	1	Коммуникативные (умение выражать свои мысли). Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них	
11.	Согласные буквы К,Ж Обводим по контуру, печатаем буквы.	1	Регулятивные (самоконтроль, коррекция) Коммуникативные (умение выражать свои мысли) Познавательные (моделирование, сравнение)	
12	Согласная буква Л. Гласная буква Ю. Обводим по контуру, печатаем буквы.	1	Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, умения выражать свои мысли). Познавательные (моделирование) <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)	

Глава 5. Ночные и утренние звуки 2ч.				
13.	Согласная буква Х. Читаем, обводим по контуру, печатаем букву Х.	1	Регулятивные (самоконтроль, коррекция) Коммуникативные (умение выражать свои мысли) Познавательные (моделирование, сравнение)	
14.	Согласная буква Д. Читаем, обводим по контуру, печатаем букву Д.	1	Личностные (самоопределение) Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями, поиск нужных слов) <i>Универсальные логические действия</i> (подведение под понятие)	
Глава 5. У Мумуки появляется новый ученик – Рыжий Бычок 3ч.				
15.	Гласная буква Э.Обводим по контуру, печатаем читаем букву Э.	1	Познавательные (моделирование). <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)	
16.	Чтение слогов, слов, предложений с изученными буквами.	1	Коммуникативные (умение выражать свои мысли). Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них	
17	Согласная буква В Читаем, обводим по контуру, печатаем букву В.	1	Личностные (самоопределение, смыслообразов.) Познавательные Поиск и выделение необходимой информации(поиск нужных слов) <i>Универсальные логические действия</i> (подведение под понятие)	
Глава 6. Мумука наблюдает за Жучкой и Рыжиком 3ч.				
18.	Согласные буквы Р, Ф, Г Читаем, обводим по контуру, печатаем буквы Р, Ф,Г	1	Личностные (самоопределение) Познавательные Поиск и выделение необходимой	

			информации(поиск нужных слов)	
19-20.	Гласная буква Я.Обводим по контуру, печатаем читаем букву Я.	2	Коммуникативные (умение выраж. свои мысли; сотрудничать с соседом по парте). <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)	
Глава 7. Миша вышел во двор 3ч.				
21	Согласная буква Т Читаем, обводим по контуру, печатаем букву Т.	1	Познавательные (моделирование). <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)	
22.	Согласная буква Ц Читаем, обводим по контуру, печатаем букву Ц.	1	Коммуникативные (умение выражать свои мысли). Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)	
23.	Согласная буква Н Читаем, обводим по контуру, печатаем букву Н.	1	Познавательные (моделирование). <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)	
Глава 8. Как Мумука учила Мишку говорить, когда он был совсем маленьким 2ч.				
24.	Буква Ъ. Обводим по контуру, печатаем букву Ъ	1	Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)	
25.	Гласная буква Ё. Читаем, обводим по контуру, печатаем букву Ё.	1	Личностные (смыслообразование). Познавательные (моделирование) <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)	
Глава 9.Первые уроки, которыеМумука дала Мише 2ч.				

26- 27.	Повторение изученного материала	2	Регулятивные (самоконтроль, коррекция) Коммуникативные (умение выражать свои мысли) Познавательные (моделирование, сравнение)	
Глава 10. Ещё одна глава про звук У 1ч.				
28.	Повторение изученного материала	1	Регулятивные (самоконтроль, коррекция) Коммуникативные (умение выражать свои мысли) Познавательные (моделирование, сравнение)	

Календарно – тематическое планирование
Начало обучения грамоте (письмо)

№	Тема	Кол- во часов	Формируемые УУД	Дата проведения
1.	Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Ориентировка в пространстве.	1	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации)	
2	С Новым Годом, с Новым урожаем! Штриховка (фрукты).	1	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации)	
3	Ау нас сегодня - капуста! Штриховка (овощи).	1	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации)	
4	Народные приметы о погоде и временах года. Штриховка (листья деревьев).	1	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации)	
5	Загадки. Штриховка (отгадки на загадки).	1	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации)	
6	Сказка открывает нам свои тайны. Штриховка (картинка к сказке).	1	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации)	
7	Инсценировка русской народной сказки “Теремок”. Штриховка героев к сказке.	1	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации)	

8.	Выполнение рисунков в прописи	1	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации)	
9.	Чистоговорки. Штриховка в раскраске.	1	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации)	
10.	Скороговорки. Обведение по контуру. Штриховка.	1	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации, умение читать дидактические иллюстрации)	
11.	Потешки. Штриховка в раскраске.	1	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации, умение читать дидактические иллюстрации)	
12.	Знакомство с рабочим пространством дополнительных строк	1	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации, умение читать дидактические иллюстрации)	
13.	Знакомство с разлиновкой тетради. Узкая строка. Письмо прямых коротких линий. Считалки	1	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации, умение читать дидактические иллюстрации)	
14	Знакомство с основным алгоритмом письма	1	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации)	
15	Письмо прямой линии. Пространственная ориентация.	1	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами	

			информации, умение читать дидактические иллюстрации)	
16	Рабочая строка. Точка начала письма. Гигиенические правила.	1	Личностные (смыслообразование связано с коммуникацией) Коммуникативные (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте).	
17	Письмо короткой и длинной прямой линии. Развитие пространственных представлений. Гигиенические правила.	1	Личностные (смыслообразование связано с коммуникацией) Познавательные (обучение работе с разными видами информации, знаково-символическое моделирование, применение правила и инструкции)	
18	Прямая линия с закруглением с одной стороны: влево и вправо. Гигиенические правила.	1	Личностные (смыслообразование связано с коммуникацией) Познавательные (обучение работе с разными видами информации, умение читать дидактические иллюстрации, знаково-символическое моделирование) Познавательные (применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (подведение под понятие, установление причинно-следственных связей)	
19	Наклонная прямая с закруглением с двух сторон (сверху слева и снизу вправо). Гигиенические правила.	1	Познавательные (знаково-символическое моделирование, применение правила и инструкции) <i>Логические</i> (подведение под понятие, установление причинно-следственных связей)	
20	Наклонные прямые с петлёй вверх и вниз. Гигиенические правила.	1	Познавательные (обучение работе с разными видами информации, умение читать дидактические иллюстрации, знаково-символическое моделирование)	
21	Письмо полуовала с петлёй в рабочей строке	1	Личностные (самоопределение)	

	(е). Гигиенические правила.		Познавательные (знаково-символическое моделирование, применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (подведение под понятие) Коммуникативные (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте).	
22	Письмо плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху.	1	Познавательные (умение читать дидактические иллюстрации) Познавательные (обучение работе с разными видами информации)	
23.	Письмо овалов: малого и большого (О, о)	1	Личностные (самоопределение) Познавательные (обучение работе с разными видами информации) Логическое(установление причинно-следственных связей)	
24	Письмо наклонных линий и овалов	1	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации)	
25.	Письмо полуовалов: письмо справа-с и подобного письмо слева	1	Познавательные (знаково-символическое моделирование) Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации, применение правила и инструкции) <i>Логические</i> (подведение под понятие) Коммуникативные (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте).	
26.	Письмо короткой прямой линии с половинным овалом: Ь	1	Личностные (контроль процесса и результата деятельности)	

27-28	Повторение основных графических элементов	2	Личностные (контроль процесса и результата деятельности)	
-------	---	---	--	--

Развитие речи

Пояснительная записка

Основные задачи курса:

- учить дошкольников внимательно вслушиваться в звучащую речь (удерживать внимание);
- определять и проговаривать последовательность событий в коротком тексте (что было сначала, что потом и что в конце);
- понимать (и уметь коротко объяснять при ответе на вопрос) причинно-следственные связи повествования;
- внимательно относиться к непонятным незнакомым словам (стремиться узнать их значение);
- развёрнуто отвечать на вопрос (с помощью заданного речевого образца);
- формировать у дошкольников умения предвосхищать смысловое содержание высказывания, использовать в речи понятия, связанные временными и пространственными ориентирами (сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время; над, под, выше, ниже);
- развивать выразительность речи (изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма, темпа) в процессе разучивания стихотворений средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях;
- развивать слуховую память.

Рабочая программа разработана на основе Концептуальных основ и программ «Предшкола нового поколения». Составитель комплекта программ профессор Р.Г. Чуракова.

Авторы программ: Р.Г. Чуракова, О.А. Захарова, Н.А. Чуракова, И.С. Рукавишников, А.К. Сундукова, О.В. Малаховская, О.Н.Федотова, Т.Г. Раджуweit, Л.В. Харазова, Л.Г. Кудрова.

«Предшкола нового поколения». Концептуальные основы и программы Текст / Сост. Р.Г. Чуракова. – Москва: Академкнига/Учебник, 2010 г.

Комплект парциальных программ «Предшкола нового поколения» разработан на основе «Примерной общеобразовательной программы воспитания, образования и развития детей старшего дошкольного возраста» (МОиН РФ, ФИРО, 2008 г.) и включает программы социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-

эстетического воспитания, нацеленные на выравнивание стартовых возможностей детей старшего дошкольного возраста в процессе подготовки к обучению в школе.

Базовые ожидаемые результаты

Универсальные учебные действия

Ребенок должен уметь:

- удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый;
- выполнять инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций к тексту;
- отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста;
- обсуждать с взрослым возникшую проблему;
- работать в паре: слушать друг друга, меняться ролями, говорить по очереди;
- по требованию взрослого исправлять свои ошибки (рисунок или задание в тетради).

Предметные знания и умения

Ребенок должен уметь:

- называть или перечислять героев короткого текста или отрывка из текста;
- коротко пересказывать главные события небольшого текста с опорой на иллюстрации и речевые образцы;
- определять и проговаривать последовательность событий в коротком тексте (что было сначала, что потом);
- восстанавливать цепь событий короткого текста с опорой на сюжетные картинки, последовательность событий в которой нарушена;
- понимать логику и причинно-следственные связи повествования;
- понимать мотивы поступков и чувства героев несложного текста;
- удерживать аспект обсуждения при повторном прослушивании короткого фрагмента текста;
- понимать несложное обобщение с опорой на высказывание героев интриги;
- внимательно относиться к непонятным незнакомым словам, стремиться узнать их значение;
- выстраивать сложноподчиненные предложения с опорой на речевой образец;
- соблюдать нужную интонацию высказывания;
- правильно употреблять в речи простые предлоги и наречия, выражающие различные пространственные отношения (на, под, над, ближе, дальше, ниже, выше);
- использовать в речи временные понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время;
- узнавать зрительный образ некоторых букв и коротких слов, находить и маркировать их в небольшом тексте (А, Я, ОН, ОНИ и т.д.);
- различать и воспроизводить звукопись в стихотворном тексте.

Учебно-методический комплект:

- О.В. Малаховская «Кронтик учится слушать и рассуждать». Книга для работы взрослых с детьми. Москва. Академкнига/Учебник, 2012 г.
- О.В. Малаховская «Кронтик учится слушать и рассуждать». Тетрадь для работы взрослых с детьми. Москва. Академкнига/Учебник, 2014 г.

Всего учебных часов – 28

Количество часов в неделю – 1

Календарно – тематическое планирование
Развитие речи

<i>№ п/п</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Элементы содержания образования</i>	<i>Дата проведения</i>
1.	Александр Введенский «О девочке Маше»	1	- удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый; -умение строить развёрнутый ответ на вопрос с опорой на заданный образец начала высказывания;	
2.	Александр Введенский «О девочке Маше»	1	-выполнять инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций к тексту; -умение приходить к обобщению с опорой на рассуждения героев интриги; -понимание смысла уменьшительно-ласкательной формы слова;	
3..	Александр Введенский «О девочке Маше»	1	-отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста; -умение делать обобщение с опорой на рассуждения героев интриги;	
4.	Александр Введенский «О девочке Маше»	1	-работать в паре; слушать друг друга, меняться ролями, говорить по очереди;	

			-по требованию взрослого исправить допущенные ошибки (рисунок или задание в тетради); -умение строить развёрнутый ответ на вопрос с помощью речевого образца начала высказывания;	
5.	Александр Введенский «О девочке Маше»	1	-называть(перечислять героев короткого текста или отрывка из текста; -коротко пересказывать главные события небольшого текста с опорой на иллюстрации и речевые образцы;	
6..	Марина Бородинская «Колдунье не колдуется » Александр Коняшов«Енот и бабочка»	1	-определять и проговаривать последовательность событий в коротком тексте (что было сначала, что потом и что в конце); -понимание логики и причинно-следственных связей повествования; -умение делать логический перенос;	
7.	Эмма Мошковская «Цыплёнок шёл в куд-кудаки»	1	-способность различать и воспроизводить звукопись в стихотворном тексте; -восстановить цепь событий короткого текста с опорой на сюжетные рисунки; -последовательность событий в которых нарушена;	
8.	Александр Введенский «Как Маша в саду испугалась»	1	-понимание логики и причинно-следственных связей; -понимать (и уметь коротко объяснять при ответе на вопрос) логику и причинно-следственные связи повествования;	
9.	Александр Введенский «Как Маша в саду испугалась»	1	-понимать мотивы поступков и чувства героев несложного текста; - умение удерживать аспект обсуждения при повторном прослушивании (перечитывании) короткого фрагмента текста;	
10.	Александр Введенский «Как	1	-умение соблюдать нужную интонацию высказывания;	

	Маша в саду испугалась»		-делать простой логический перенос при обсуждении деталей текста;	
11.	Александр Введенский «Как Маша в саду испугалась»	1	-понимать несложное обобщение с опорой на высказывание героев; Умение выстраивать сложноподчинённые предложения с опорой на речевой образец начала высказывания;	
12.	Александр Введенский «Как Маша в саду испугалась»	1	-коротко пересказать главные события небольшого текста с опорой на иллюстрации и речевые образцы;	
13.	Александр Введенский «Как Маша в саду испугалась»	1	-внимательно относиться к непонятым незнакомым словам, стремится узнать их значение; -умение работать в паре: слушать друг друга, меняться ролями, говорить по очереди;	
14.	Александр Введенский «Как Маша в саду испугалась»	1	-умение определять и проговаривать последовательность событий в коротком тексте;	
15.	Саша Чёрный «Храбрецы»	1	-умение удерживать аспекта обсуждения при повторном прослушивании короткого фрагмента текста; -выстраивать сложноподчинённые предложения с помощью наращивания цепочки событий или героев с опорой на речевой образец начала высказывания;	
16.	Борис Житков «Что я видел»	1	-соблюдать нужную (с точки зрения сюжета текста, характера и настроения героев) интонацию высказывания;	
17.	Борис Житков «Что я видел»	1	-правильно употреблять в речи простые предлоги и наречия, выражающие различные пространственные отношения	

			(на, под, над, ближе, дальше, ниже, выше);	
18.	Борис Житков «Что я видел»	1	-понимание логики и причинно – следственных связей повествования и умение строить развёрнутые ответы на вопросы с опорой на образец начала высказывания;	
19.	«Как я превращалась в курицу» (по О.Седаковой)	1	-называть (перечислять) героев короткого текста или отрывка из текста; -коротко пересказать главные события небольшого текста с опорой на систему вопросов;	
20.	«У страха глаза велики»	1	-способность различать и воспроизводить звукопись в прозаическом тексте; -использовать в речи временные понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, одно и то же время;	
21.	Борис Житков «Пеликан», «Орёл», «Дикобраз»	1	-умение строить развёрнутый ответ на вопрос с опорой на образец высказывания;	
22.	Борис Житков «Мишка», «Слон», «Как слон купался»	1	-умение определять последовательность событий в коротком тексте; - умение строить развёрнутый ответ на вопрос с опорой на образец высказывания;	
23.	Борис Житков «Павлин-самый красивый»	1	-умение приходить к обобщению; -обсуждать со взрослыми возникшую проблему;	
24.	Юрий Кушак «В магазине»	1	-умение соблюдать нужную интонацию высказывания;	
25.	Ирина Пивоварова «Разговор с сорокой»	1	-умение удерживать аспект обсуждения при повторном прослушивании короткого фрагмента текста;	

26.	Александр Введенский «О зиме, о морозе, о снежных зверях»	1	-коротко пересказать главные события небольшого текста с опорой на систему вопросов;	
27.	Александр Коняшов «Куда девалось мыло?»	1	-умение объяснять, аргументировать свой ответ с опорой на иллюстрацию к тексту;	
28.	Сергей Козлов «Кит»	1	-умение приходить к обобщению; -коротко пересказать главные события небольшого текста с опорой на систему вопросов;	

АРИФМЕТИКА

Пояснительная записка

Предпосылками формирования элементарных математических представлений следует считать формирование сенсорного опыта детей (зрительного, координационного и цветового) и освоение ими основных логических операций (классификация, анализ, сравнение, обобщение и синтез).

Основные задачи курса:

- формирование представлений о количестве;
- развитие представлений о геометрических фигурах и форме предметов;
- развитие представлений о непрерывных величинах;
- формирование представления о числах (числа от 1 до 5), числовом ряде (числа от 1 до 10), действиями над числами, аддитивном составе чисел от 1 до 5;

Рабочая программа разработана на основе Концептуальных основ и программ «Предшкола нового поколения». Составитель комплекта программ профессор Р.Г. Чуракова.

Авторы программ: Р.Г. Чуракова, О.А. Захарова, Н.А. Чуракова, И.С. Рукавишников, А.К. Сундукова, О.В. Малаховская, О.Н.Федотова, Т.Г. Раджуweit, Л.В. Харазова, Л.Г. Кудрова.

«Предшкола нового поколения». Концептуальные основы и программы Текст / Сост. Р.Г. Чуракова. – Москва: Академкнига/Учебник, 2010 г.

Комплект парциальных программ «Предшкола нового поколения» разработан на основе «Примерной общеобразовательной программы воспитания, образования и развития детей старшего дошкольного возраста» (МОиН РФ, ФИРО, 2008 г.) и включает программы социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического воспитания, нацеленные на выравнивание стартовых возможностей детей старшего дошкольного возраста в процессе подготовки к обучению в школе.

Базовые ожидаемые результаты

Формирование познавательных УУД:

- классификация – объединение по группам;
- анализ – выделение признака из целого объекта;
- сравнение – выделение признака из ряда предметов;

- обобщение – выделение общего признака из ряда объектов;
- синтез – объединение в группы по одному-двум признакам;
- сериация – умение видеть и называть соседний объект; умение распределить объекты по убыванию или возрастанию степени проявления признака.

Формирование сенсорного опыта:

- ориентирование в окружающем пространстве, считая точкой отсчета себя или другой предмет;
- ориентирование на плоскости листа в клеточку, на странице книги;
- определение временных отношений;
- определение цвета;
- умение использовать в речи понятия: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», « в то же время».

Представления о числах и цифрах, арифметических действиях, операции измерения

Дети могут:

- оценивать количество предметов числом и проверять сделанную оценку в пределах десяти;
- вести счет в пределах от 1 до 10 как в прямом , так и обратном порядке;
- показывать знание способов записи числа (точкой, цифрой);
- раскладывать числа (от 2 до 5) на сумму единиц;
- производить арифметические действия сложения и вычитания на множестве чисел, наибольшее из которых 10;
- осуществлять обмен монет достоинством одна, пять, десять копеек.

Представления о форме

Дети умеют:

- сравнивать предметы по форме разными способами (на глаз и наложением);
- узнавать и называть объемные геометрические фигуры (куб, шар), плоские геометрические фигуры (треугольник, четырехугольник, овал, круг), линейные геометрические фигуры (прямая, отрезок, дуга, точка).

Учебно-методический комплект:

- Р.Г. Чуракова «Кронтик учится считать». Книга для работы взрослых с детьми. Под редакцией О.А. Захаровой. Москва. Академкнига/Учебник, 2012 г.
- Р.Г. Чуракова «Кронтик учится считать». Тетрадь для работы взрослых с детьми. Под редакцией О.А. Захаровой. Москва. Академкнига/Учебник, 2014 г.
- О.А. Захарова «Учимся записывать числа». Тетрадь для работы взрослых с детьми. Под редакцией Р.Г. Чураковой. Москва. Академкнига/Учебник, 2014 г.
-
- О.А. Захарова, Р.Г. Чуракова «Кронтик учится рисовать фигуры». Книга для работы взрослых с детьми. Москва. Академкнига/Учебник, 2012г.
- О.А. Захарова, Р.Г. Чуракова «Кронтик учится рисовать фигуры». Тетрадь для работы взрослых с детьми. Москва. Академкнига/Учебник, 2014 г.

Всего учебных недель – 28

Всего учебных часов –56

Количество часов в неделю – 2

Календарно – тематическое планирование Арифметика

<i>№ п/п</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Элементы содержания образования</i>	<i>Дата проведения</i>
1.	День рождения Кронтика.	1	-временные отношения (сегодня, т. е. текущий день, теперь); -выделение предметов по цвету (красный, голубой, жёлтый, синий воздушные шарики); -множество элементов; -установление местоположения предметов; -направление движения; -проведения замкнутой линии; -количественные отношение множеств.	
2.	Друзья решили подарить Кронтику свои рисунки.	1	- выделение предметов по цвету (коричневый) - установление местоположения предметов; -порядковый счёт; -порядок расположения предметов; -сравнение предметов по величине без измерения; -количественные отношение множеств	-

3.	Друзья делают Кронтику подарки.	1	- выделение предметов по цвету (красный, голубой, жёлтый, синий воздушные шарики); -множество элементов; -порядок расположения предметов; -сравнение предметов по величине без измерения; -выделение основания для определения «лишнего» предмета	
4.	Найдёт ли Кронтик свой мобильный телефон?	1	- установление местоположения предметов; -направления движений (вперёд, направо, налево); -ориентирование (на плоскости- левая и правая дорожки на рисунке)	
5.	Кронтик приглашает друзей в гости.	1	-множество элементов; -порядок расположения предметов; -направления движений(вперёд, направо, налево); -цифра как обозначение определённого числа; -правая и левая рука.	
6.	Киссия успокаивает огорчённого Кронтика.	1	- порядковый счёт (трегий, четвёртый); -число как количественная характеристика определённого множества предметов: -цифра как обозначение определённого числа	
7.	Болят и игра в пятки.	1	-установление местоположения предмета; - направление движений; -число как количественная характеристика определённого множества предметов; -действия вычитания без вычисления на основе наблюдений; -счёт до 5	
8.	Никто не может найти Кота.	1	-порядковый счёт(пятый); -число как количественная характеристика определённого множества.	

9.	Загадки. Загадки про пуговицы.	1	-независимость количества предметов от их расположения на плоскости; -опосредованное определение количества предметов в одном из множеств на основе сравнения его с равноэлементном множеством.	
10.	Киссия спешит на помощь.	1	-порядковый счёт (пятый); -сравнение предметов по величине без измерения (шире, но уже; такой же длины; определение ширины предмета без измерения)	
11.	Миша измеряет длину.	1	- сравнение предметов по величине (определение длины одного предмета с помощью длины другого, т. е. длина одного из предметов становится мерой измерения другого)	
12.	Спор друзей.	1	- введение мерки (цветные мерки; высота стула как мерка для сравнения высоты рабочего стола и чайного столика)	
13.	Сколько у Миши ног.	1	- введение первого математического действия-действия сложения чисел без записи действия сложения: один и ещё один - это два;	
14.	Миша учит Кота действию сложения чисел.	1	-алгоритм сложения числа с числом как переход к следующему числу.	
15.	Три никому не нужных хвоста.	1	-число 3 как результат действия сложения числа два с числом один, число три как результат Действия сложения трёх единиц; -предшествование и следующее	
16.	Чаепитие.	1	-направление движения от стола; -цифра или точка как обозначения числа;	

			-число четыре как результат сложения четырёх единиц; -предшествование и следование (число четыре как число, следующее за числом три); -обведение цифр 3 и 4 по стрелочкам.	
17.	Зачем же тогда указательный палец?	1	- название пальцев руки: большой, указательный, средний, безымянный, мизинец -решение логической задачи; -установление взаимоотношений между окружающими	
18.	А сколько когтей на лапе у Кота? Кронтик прыгает с кубика на кубик.	1	-цифра как обозначения числа (число пять и цифраб); -число пять как результат сложения пяти единиц; -предшествование и следование (число пять как число, следующее за числом четыре); -алгоритм вычитания числа один из числа (пять) как переход к предшествующему числу (четыре); -иллюстрация счёта чисел в обратном порядке с помощью точек и цифр.	
19.	Единороги.	1	-введение действия сложения числа (один) с числом два как последовательное двукратное прибавление числа один к этому числу (запись действия сложения: $1+2=1+1+1$)	
20.	Пешеходная дорожка.	1	- введение действия сложения числа (два) с числом два как последовательное двукратное прибавление числа один к этому числу (запись действия сложения: $2+2=2+1+1$); -иллюстрация математического действия сложения двух чисел:	

			присоединение двух больших колёс к двум маленьким; присоединение трёх маленьких к одному большому.	
21.	Рыбалка. На кого обиделся Кот?	1	- число четыре как результат сложения числа три и числа один; -первое представление об условии и требовании задачи; -установление местоположения предмета; -количественное отношение множеств; -пара предметов; -ориентирование (относительно другого - слева и справа от ведра); -цифра 4 как обозначение числа.	
22.	Без Кота играть скучно.	1	-установление местоположения предмета; -алгоритм вычитания из числа единицы как получение предыдущего числа ($4 - 1 = 3$; $5 - 1 = 4$); -иллюстрация действия вычитания.	
23.	Игра в классики.	1	-счёт чисел (через один от одного до пяти; в обратном порядке- от пяти до одного через один); -алгоритм вычитания единицы из числа и его запись ($5 - 1 = 4$; $4 - 1 = 3$); -иллюстрация действия вычитания.	
24.	Новые друзья.	1	- порядковый счёт (шестой); -цифра как обозначения числа (обозначения числа шесть цифрой 6; обозначение числа семь цифрой 7) -число шесть как результат действия сложения пяти и одного (запись действия сложения: $5 + 1 = 6$);	

			-предшествование и следование (число семь как число, следующее за числом шесть)	
25.	Котюшины бусы.	1	- порядковый счёт (девятая и десятая бусинки); -число восемь как результат действия сложения семи и одного (запись действия сложения: $7+1=8$); -счёт до десяти; -цифра как обозначения числа (обозначения числа восемь цифрой 8; - обозначение числа девять цифрой 9); -обведение цифр 8 и 9 по стрелочкам.	
26.	Котюша учится считать до десяти.	1	- число десять как результат действия сложения пяти и ещё пять (запись действия сложения: $5+1=5$); -счёт до десяти; -цифра как обозначения числа (обозначения числа десять цифрой 1и 0)	
27.	На двух руках десять пальцев.	1	- число десять как результат действия сложения пяти и ещё пять (запись действия сложения: $5+1=5$); -счёт до десяти; -цифра как обозначения числа (обозначения числа десять цифрой 1 и 0)	
28.	Миша тоже показывает фокус.	1	Закрепление, повторение, пропедевтика. - временные отношения (раньше, позже); -установление местоположения части предмета (нижняя и верхняя части матрёшек); -порядковый счёт (первый); -порядок расположения предметов (первый, следующий);	

			-сравнение предметов по величине безизмерения (выше, ниже); -независимость количества предметов от их расположения на плоскости; - пара предметов как количественная характеристика множества из двух предметов (пара матрёшек). Составление пар из множества предметов.	
--	--	--	---	--

Календарно – тематическое планирование
Геометрия и окружающий мир

№	Тема урока	Кол –во часов	Планируемый предметный результат	Дата проведения
1	Тетрадь «Про все вокруг»	1ч	Развитие мелкой моторики рук (обведение листа подорожника по контуру).	
2	Листья, похожие на следы лап животного	1ч	Развитие мелкой моторики рук (штриховка, обведение контура листа липы)	
3	Букет из листьев клена	1ч	Развитие мелкой моторики рук (обведение контура узора из листьев одинаковой формы)	
4	Букет из листьев разной формы	1ч	Развитие мелкой моторики рук (штриховка листа дуба)	
5	Деревья с иголками	1ч	Развитие мелкой моторики рук (раскраска листьев)	
6	Такие разные фигуры	1ч	Выделение предметов по цвету (жёлтый, красный, зелёный, синий, голубой)	
7	Коробочки для коллекции	1ч	Объёмные фигуры (использование терминов «крыша фигуры», «дно фигуры» при выполнении заданий)	1
8	Следы на песке	1ч	Объёмные фигуры (цилиндр и его основания: дно и крышка цилиндра имеют одинаковую форму)	
9	Следы одинаковой формы	1ч	Плоские фигуры (круг)	
10	Выбираем выкройки для фигурок	1ч	Объёмные фигуры (различение объёмных фигур по форме оснований)	
11	Такие красивые клумбы	1ч	Развитие мелкой моторики рук (штриховка плоских фигур)	
12	Кустарники и клумбы	1ч	Развитие мелкой моторики рук (раскраска листьев)	
13	Клумбы и изгороди	1ч	Развитие мелкой моторики рук (штриховка плоских фигур)	

14	Прямые и кривые линии	1ч	Использование понятия и соответствующего термина «линия» при выполнении заданий	
15	Пшеничный и ржаной хлеб	1ч	Знакомство с различными видами злаковых трав - пшеница, рожь; введение термина «колос»	
16	Сад трав	1ч	Введение понятия «дуга» как части кривой линии, введение терминов «дуга», «концы дуги»	
17	Сад трав (продолжение)	1ч	Понятия «отрезок, как части прямой линии, введение новых терминов: «отрезок», «концы отрезка»	
18	Линейка	1ч	Введение нового термина «линейка»	
19	Крапива	1ч	Развитие мелкой моторики рук (штриховка плоских фигур)	
20	Подорожник	1ч	Плоские геометрические фигуры	
21 22	Изгородь	2ч	Плоские геометрические фигуры	
23 24	Граница из отрезков и дуг	2ч	Первичное предъявление фигуры, границей которой являются дуги	
25 26	Лист подорожника для гербария	2ч	Новый способ сравнения форм плоских фигур - способа наложения	
27	Равные фигуры	1ч	Наложение (использование способа сравнения форм)	
28	Не все листики подорожника равны	1ч	Использование способа сравнения форм (наложение)	

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Пояснительная записка

Основные задачи курса:

- знакомство дошкольников с окружающим миром;
- воспитание нравственных основ патриотических чувств (первоначальные представления о стране, в которой они живут, о названии государства, его символике, о столице России – Москве и её достопримечательностях, уважение к малой родине, знакомство с понятиями «мой город», «мой край», достопримечательностями родного края, профессиями родителей и близких людей;
- формирование предметных знаний и универсальных учебных действий, обеспечивающих ребёнку возможность обучения в начальной школе.

Рабочая программа разработана на основе Концептуальных основ и программ «Предшкола нового поколения». Составитель комплекта программ профессор Р.Г. Чуракова.

Авторы программ: Р.Г. Чуракова, О.А. Захарова, Н.А. Чуракова, И.С. Рукавишников, А.К. Сундукова, О.В. Малаховская, О.Н.Федотова, Т.Г. Раджуweit, Л.В. Харазова, Л.Г. Кудрова.

«Предшкола нового поколения». Концептуальные основы и программы Текст / Сост. Р.Г. Чуракова. – Москва: Академкнига/Учебник, 2010 г.

Комплект парциальных программ «Предшкола нового поколения» разработан на основе «Примерной общеобразовательной программы воспитания, образования и развития детей старшего дошкольного возраста» (МОиН РФ, ФИРО, 2008 г.) и включает программы социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического воспитания, нацеленные на выравнивание стартовых возможностей детей старшего дошкольного возраста в процессе подготовки к обучению в школе.

Базовые ожидаемые результаты

Универсальные учебные действия

1. Ребенок способен выполнить инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций, следовать установленному требованию.
2. Обучен отвечать на вопросы, может обсуждать со взрослым возникшую проблему или известное правило, способен поддержать разговор на интересующую тему, сформировать вопросы, касающиеся наблюдаемых явлений; Отвечает на вопросы (о себе, о своей семье, о предпочтениях).
3. По указанию взрослого переделывает работу (перерисовывает, перекрашивает, переставляет), если допущена ошибка.
4. Способен выбрать для себя род занятий из предложенных на выбор(рисование, игры, пение, обсуждение сказки).
5. Участвует в совместной деятельности, подчиняя свои интересы общим требованиям, правилам в процессе различных подвижных и игровых ситуациях.
6. Действует по образцу, помня о заданной цели, видит указанную ошибку и исправляет по указанию взрослого, контролирует свою деятельность по результату.

Предметные знания и умения

Ребенок должен знать:

1. Свое имя, отчество, фамилию, дату рождения, имя, отчество и фамилию своих родителей.
2. Название своего поселка, название своей улицы, номер своего дома и квартиры.
3. Название своего государства и столицы.
4. Основные государственные праздники.
5. Узнавать государственную символику России (герб, флаг, гимн).
6. Знать виды городского транспорта (трамвай, троллейбус, автобус, метро).
7. Называть органы чувств (нос, глаза, уши, язык, кожа), их функции (чувствуем запах, вкус, тепло, холод, шероховатость, мягкость, шелковистость, видим, слышим).
8. Знать свойства воды и воздуха.
9. Знать правила поведения на дороге, правила поведения на кухне, в ванной комнате, правила поведения при появлении задымленности или запаха газа, правила гигиены.
10. Приводить примеры некоторых растений (представителей деревьев, кустарников, трав).
11. Приводить примеры домашних и диких животных (представителей насекомых, зверей, птиц), знать основные признаки, отличающие диких животных от домашних; чувствовать ответственность за домашних животных, если они имеются в доме.
12. Узнавать время по часам, если минутная стрелка на двенадцати.
13. Называть времена года.

Учебно-методический комплект:

- О.Н. Федотова. «Маша и Миша изучают окружающий мир» Книга для работы взрослых с детьми. Москва. Академкнига/Учебник, 2012 г.
- О.Н. Федотова. «Маша и Миша изучают окружающий мир» Тетрадь для работы взрослых с детьми. Москва. Академкнига/Учебник, 2012

Всего учебных недель – 28

Всего учебных часов – 28

Количество часов в неделю – 1

Календарно – тематическое планирование Окружающий мир

<i>№ п/п</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Элементы содержания образования</i>	<i>Дата проведения</i>
1.	А сколько тебе лет?	1	Знакомство с героями учебного комплекта, сверстниками детей — Машей и Мишей. ОБЖ: знание своего имени, фамилии и домашнего адреса.	
2.	Маша, Миша и пирожки.	1	Источники получения знаний об окружающем мире (органы чувств: глаза, уши, нос). Формируемые УУД: умение отвечать на вопросы, касающиеся наблюдаемых явлений: как?, почему?	
3..	«Брр!» - сказала Маша.	1	Источники получения знаний об окружающем мире (органы чувств: глаза, уши, нос, язык, кожа). Правила гигиены (мытьё рук перед приемом пищи). Формируемые УУД: способность следовать инструкции взрослого при соблюдении правил гигиены.	
4.	Странные муравьи.	1	Источники получения знаний об окружающем мире (приборы, помогающие человеку лучше видеть, слышать, определять тепло и холод). Работа с лупой. Формируемые УУД: способность следовать инструкции взрослого при выполнении заданий в тетради; умение отвечать на вопросы, касающиеся наблюдаемых явлений: как? почему?	
5.	Дедушка загадывает загадки.	1	Проведение опытов с помощью органов чувств (определение с помощью языка, в каком стакане растворен сахар, а в каком — соль; определение с помощью кожи кончиков пальцев теплого и холодного предмета).	

			Формируемые УУД: способность следовать инструкции взрослого при проведении опытов, при оформлении тетради; умение обсуждать со взрослыми и сверстниками план проведения опытов.	
6..	Почему Маша обиделась на Мишу?	1	Проведение опытов с помощью органов чувств (определение формы предметов на ощупь; поиск и нахождение источника звука с завязанными глазами). ОБЖ: соблюдение мер безопасности при проведении опытов. Формируемые УУД: способность следовать инструкции взрослого при проведении опытов; умение отвечать на вопросы, касающиеся наблюдаемых явлений: как? почему?	
7.	Определяем запахи и цвет.	1	Сравнение предметов по величине без их измерения. Проведение опытов (определение запаха и цвета). Формируемые УУД: навык групповой работы при проведении опытов.	
8.	Куда же делись сахар и соль?	1	Формируемые УУД: навык групповой работы при проведении опытов, умение наблюдать, делать выводы и обобщения.	
9.	Как уберечь себя от беды.	1	ОБЖ: правила безопасного поведения при обращении с жидкими веществами. Формируемые УУД: способность обсуждать со взрослыми правила безопасного поведения при обращении с жидкими веществами, умение следовать этим правилам.	
10.	Твоя безопасность на улице.	1	ОБЖ: правила безопасного поведения на пешеходной и проезжей частях улицы. Формируемые УУД: способность обсуждать со взрослыми правила безопасного поведения на улице, умение следовать им. Проведение	

			игры: соблюдение правил при переходе проезжей части улицы.	
11.	Чистота – залог здоровья.	1	Формируемые УУД: способность обсуждать со взрослыми и сверстниками правила личной гигиены и следовать установленным требованиям личной гигиены.	
12.	И снова опыт с водой.	1	Опытное исследование свойств воды (вода не имеет запаха, вкуса и цвета). Развитие экологической культуры детей (бережное отношение к окружающей природе). Формируемые УУД: умение работать в группе при проведении опытов, обсуждать с взрослыми план проведения опытов	
13.	Можно ли увидеть воздух?	1	Проведение опытов (определение наличия воздуха в пространстве, окружающем ребенка). ОБЖ: правила безопасного поведения при загрязнении воздуха запахом дыма и газа. Формируемые УУД: способность обсуждать со взрослыми правила безопасного поведения, умение следовать этим правилам. Формирование навыков художественного труда: приемы работы с бумагой (изготовление бумажного самолетика).	
14.	Давайте поймем невидимку.	1	Знакомство с новым понятием «ветер». Проведение опытов (определение наличия и направления ветра). Формирование навыков художественного труда: приемы работы с бумагой, ножницами, клеем при изготовлении вертушки. Формируемые УУД: способность обсуждать со взрослыми план и результаты проведения опытов	
15.	Книжка-малышка «Кронтик в гостях у лягушонка».	1	Формируемые УУД: способность составлять рассказ по сюжетным картинкам с правильной последовательностью.	

16.	Делаем и оформляем книжку-малышку.	1	Формируемые УУД: способность выполнять задания по словесной инструкции взрослого, воспроизводить образец, сравнивать результат работы с образцом. Формирование навыков художественного труда: приемы работы с бумагой (складывание, изготовление обрывных деталей); приемы работы с ножницами и клеем.	
17.	А ты как думаешь?	1	Исследование предметов с помощью органов чувств (определение на ощупь бумаги и ткани, шершавой ткани и шелковистой). Формируемые УУД: способность обсуждать со взрослыми и сверстниками результаты опытов.	
18.	Семья Ивановых.	1	Знакомство с новыми понятиями и терминами (профессии взрослых). Воспитание интереса к истории семьи. Формирование навыков художественного труда: оформление страниц тетради фотографиями и рисунками своей семьи.	
19.	Мамы разные нужны...	1	Знакомство с новыми понятиями и терминами (профессии взрослых). Праздничные дни: 8 марта — Международный женский день. Формируемые УУД: способность обсуждать со взрослыми и сверстниками профессии родителей.	
20.	Добрый доктор Айболит!	1	Знакомство с новыми терминами и понятиями (ветеринар; домашние животные; признаки, отличающие домашних животных от диких; представители домашних животных среди зверей, птиц и насекомых). Воспитание интереса к истории семьи. Формирование навыков художественного труда: оформление страниц своей тетради фотографиями и рисунками любимых животных. Формируемые УУД: умение	

			рассказывать о своем любимом животном.	
21.	Как же их зовут?	1	Знакомство с новыми понятиями и терминами (названия детенышей домашних животных). Знакомство с понятием «насекомые» (6 ног как признак, отличающий насекомых от паукообразных).	
22.	И что они умеют делать?	1	Знакомство с «профессиями» собак (цирковой артист, санитар, спасатель, пастух и т. д.).	
23.	Дикие животные.	1	Знакомство с новыми понятиями (дикие животные, признаки, отличающие диких животных от домашних; представители диких животных среди зверей и птиц). Формируемые УУД: способность обсуждать со взрослыми и сверстниками план оформления своей тетради.	
24.	Скоро в школу.	1	Знакомство с новыми понятиями и терминами (первые представления о временах года — весна, лето, осень, зима; праздничные дни — 1 сентября (начало учебного года), 1 мая — Праздник весны и труда). Формируемые УУД: формирование у ребенка внутренней позиции будущего школьника в условиях обсуждения со взрослыми и сверстниками проблем, возникающих при подготовке к школе.	
25.	Миша учится узнавать время по часам.	1	Формирование представлений о времени (определение времени по стрелкам часов при условии, что минутная стрелка подходит к 12; определение времени суток — вечер, день; режим дня в детском саду).	
26.	Времена года.	1	Знакомство с новыми понятиями (времена года — весна, лето, осень, зима). Праздничные дни: 1	

			сентября, 8 марта — Международный женский день.	
27.	Дневник наблюдений за погодой.	1	Знакомство с новыми терминами и понятиями (условный знак как способ передачи информации; условные обозначения погодных явлений — гроза, снег, ветер, дождь и др.). Формируемые УУД: умение работать с условными обозначениями; конструирование «метеосводки».	
28.	Москва – столица нашей Родины. Красная площадь. Расскажи о своём городе (селе, посёлке).	1	Формирование нравственных основ патриотических чувств (имя нашей страны — Россия; Москва — столица России; главная площадь страны — Красная площадь; стены Московского Кремля; Спасская башня; Кремлевские куранты). Формируемые УДД: способность обсуждать со взрослыми серьезные темы, связанные с достопримечательностями столицы России. Формирование нравственных основ патриотических чувств (Красная площадь — главная площадь страны; Кремль — главная достопримечательность столицы; Спасская башня, Кремлевские куранты — главные часы страны; парады на Красной площади в честь Дня Победы. Праздничные дни: 9 мая — День Победы). Знакомство с новыми терминами и понятиями (мой город или поселок, село, деревня; родной край как часть единой родины — России). Формирование навыков художественного труда: оформление страниц тетради фотографиями и рисунками своего города (села, поселка). Формируемые УДД: способность обсуждать со взрослыми серьезные темы — достопримечательности своего города (села, поселка).	